

Mass #1

Credo II & Sanctus

Credo II

jcs 5/07

1 Vivace  $\text{♩}/150$

S  
A  
T  
B

flutes  
winds  
Org  
tuba *mf*

9

S  
B  
O

*mp* *mf* *accel. ....*

De - um de De - o lu - men de lu - mi - ne  
De - um

S  
A  
T  
B

8

Geni - tum, non fac - tum,  
Geni - tum, non fac - tum,  
Geni - tum, non fac - tum,  
ve - rum de De-o ve-ro Geni - tum, non fac / con - sub - stan - ti - a - lem Pa - tri,

*mp*  
*mp*  
*mp*  
*mf*

*f*

18

T  
B  
O

8

per quem om - ni - a fac - ta sunt.  
per quem om - ni - a fac - ta sunt.  
strings

*mf*  
*mf*  
*mf*

*p*  
*mp*

S *f* de-scen

A *mf* Qui prop-ter nos ho - mi - nes, *f* de-scen

T *f* de-scen

B *mf* et .... *f* prop - ter no - stram sa-lu - tem de-scen

O *f*

S  
dit de cae - lis. Cru - ci - fix - us et

A  
dit de cae - lis.

T  
8 dit de cae - lis. In - car - na - tus! Pas - sus et se -

B  
dit de cae - lis. In - car - na - tus! Pas - sus et se -

O

*ff* *sfz* *sfz*

S  
ti - am pro no - bis

A  
ex Ma - ri - a vir - gi - ne Et ho - mo fac - tus est.

T  
8 pul-tus est! In - car - na - tus! Pas - suset se - pul-tus.

B  
pul-tus est! In - car - na - tus! Pas - suset se - pul-tus.

O

*mp* *sfz* *sfz*

32 ritard. ----- mp Grave ♩/70

S

Cru-ci - fix - us sub  
Pon-ti-o Pi-la - to.

A

ter - ti - a die

B

re - sur - re - xit

O

*p* *mf*

*pp* *p*

8<sup>vb</sup>

S  
scen-dit in cae

A  
dit in cae-lum

T  
8 lum se det ad dex-te-ram Pa-

B  
Et a-scen-dit cae-lum se-det ram Pa-

O  
mf pp mf pp

p mf p pp

pp p pp

8<sup>b</sup> 8<sup>b</sup>

*mf*  $\rightrightarrows$  *p*

S

triset in-te

A

et in-te-rum

T

rum ven-tu-rus est con-glo-ria ju-di-ca-re vi-vos et mor-

B

triset te-rum ven-tu ju-di-ca-re vi-vos et mor-

O

*pp* *mf* *pp* *mf* *pp* *p*

8<sup>vb</sup> 8<sup>vb</sup>

S  
Et in Spi - ri - tum Sanc - tum

T  
tu - os, cu - jus reg - ni non e - rit fi - nis. Et in Spi - ri - tum Sanc - tum

B  
tu - os, cu - jus reg - ni non e - rit fi - nis.

O  
*mf* *p*

*p* *mf* *p*

*pp* *p*

8vb

S  
Do - mi - num Qui ex Pa - tre, Qui - cum

A  
vi - vi - fi - can - tem vi - vi - fi - can - tem Qui cum Pa - tre

T  
Do - mi - num Qui ex Pa - tre Fi - li - o - que pro - ce -

B  
Qui - cum

O

*mf* *mp* *mf*

S Pa-tre et Fi - li-o si - mul *mf* qui lo-

A et Fi - li - o si - mul *mf* a - do - ra - tur et con - glo-ri - fi - ca - tur,

T 8 dit. Pa - tre, Fi-li - o *mf* a - do - ra - tur et con - glo-ri - fi - ca - tur.

B Pa-tre et Fi - li-o si - mul a - do - ra - tur et con - glo-ri - fi - ca - tur.

O

S cu - tus est per Pro - phe - tas. *pp* U - nam sanc - tum et a - po - sto - li -

A *pp* U - nam sanc - tum et a - po - sto - li -

T 8 *pp* U - nam sanc - tum et a - po - sto - li -

B *pp* U - nam sanc - tum et a - po - sto - li -

O *pp*

S  
cam Ec - cle-si - am. U-nam sanc - tum ca - tho - li-cam Ec - cle - si -

A  
cam Ec - cle-si - am U-nam sanc - tum ca - tho - li-cam Ec - cle - si -

T  
8 cam Ec - cle-si - am U-nam sanc - tum ca - tho - li-cam Ec - cle - si -

B  
cam Ec - cle-si - am. U-nam sanc - tum ca - tho - li-cam Ec - cle - si -

O

*f*

62 *f* Largo  $\frac{1}{56}$

S

A

T

B

am.

am.

8 am.

am.

*f*

*f*

*mp*

solo

Con.fi te-or u - num bap-tis ma in re - mis-

Cello

*f*

Cello

sub. *mp*

67

T

O

8

si - o - nem pec - ca - to - rum. Et ex - pec - to re - sur - rec -

71

T

O

8

ti - o - nem mor - tu o - rum. Et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li.

*mf*

sub. *p*

*mf*

sub. *p*

*sfz*

tuba

# Sanctus

75

Soprano: *f* Sanc - tus, Sanc - tus, Sanc - tus,

Alto: *f* Sanc - tus, Sanc - tus, Sanc - tus,

Tenor: *mp* 8 A - men. *tutti f* Sanc - tus, Sanc - tus, Sanc - tus, *mp* Do - mi -

Bass: *f* Sanc - tus, Sanc - tus, Sanc - tus, *mp* Do - mi -

Piano: *sfz* *f* *mp*

81

Tenor: *mf* 8 nus De - us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt coe - li et ter - ra glo - ri - a tu -

Bass: *mf* nus De - us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt coe - li et ter - ra glo - ri - a tu -

Piano: *mf*

*f* *ten.*  
*ff*  
 S glo-ri - a tu - a, Ho-

*mf* *ff*  
 A coe - li, ter - ra glo-ri - a tu - a, Ho-

*mp* *ff*  
 T a. Ple - ni sunt coe - li et ter - ra glo-ri - a tu - a, Ho-

*mp* *ff*  
 B a. Ple - ni sunt coe - li et ter - ra glo-ri - a tu - a, Ho-

*mp* *f*  
 O

*f* *ten. mp* *mf*

S san-na, Ho-san-na in ex-cel-sis. Ho-san-

A san-na, Ho-san-na in ex-cel-sis. Ho-san-

T <sup>8</sup> san-na, Ho-san-na in ex-cel-sis. Ho-san-

B san-na, Ho-san-na in ex-cel-sis. Ho-san-

O *mf* *mp* *mf*

S na!

A na!

T <sup>8</sup> na!

B na!

O *pp*