



METAL SICKNESS

www.metalsickness.com

L'écho des pogos depuis 2000



Optimisé pour Internet Explorer en résolution 1024*768

myspace.com
a place for pogos

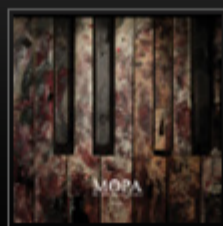
Accueil | News | Articles | Agenda | Multimédia | Contacts | Liens | Bons Plans

Rechercher... OK



[ALBUM DU MOMENT]

MY OWN PRIVATE ALASKA



Amen
18,5/20

[DERNIERES CHROS]

ALIVE INC.



669 (18)

[CHRONIQUES CDs]

» RECHERCHER UNE CHRONIQUE
0-9 A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z



ALIVE INC.
669

Label : ANTICRAFT / Brennus
Sortie : 6/4/2010
Note : 18/20
Par Ben le 12/03/2010

[LINE-UP DU CD]

Tyler (Chant, Guitare)
Dusk (Basse)
Ian (Batterie)

Tracklisting

1. It's Time To... / 2. Say Goodbye / 3. What If We Knew / 4. If I Don't Have You / 5. Run Away / 6. Sowing The Seeds Of Love / 7. Feel The Pain / 8. Kiss The Fame / 9. Hell / 10. Electric Thoughts / 11. Crazy / 12. Heaven / 13. Those Wheels /

Après avoir séduit **Zède** avec son premier opus, **Alive Inc** est de retour avec "669" et ce coup-ci, c'est papi Ben qui vous le dit tout net : ce groupe est excellent, imaginatif et doué ! Rien que ça !

Pour ce second opus, **Alive Inc** a mis le paquet et opéré une vraie mutation, gommant au maximum tout ce qui peut paraître franchouillard, de près ou de loin. Surnoms anglophones, look bien plus travaillé, présentation soignée du cd, et surtout une musique encore plus rentre dedans, soulignée par une production énorme. C'est chaud, puissant varié, du miel dans les oreilles (sans le côté sirupeux évidemment). Comment définir le cocktail proposé par le trio (et oui, ils ne sont que trois pour faire tout ça !) ? Il y a du bon gros heavy, du néo, des touches prog, des relents Fm, de la pop, des parties de guitares hallucinantes, des constructions rythmiques tantôt alambiquées tantôt "poing dans la gueule", du chant clair, des growls, de la fureur, des moments d'apaisement etc.

Allez donc me coller une étiquette sur un truc pareil ! Le groupe ayant tourné très récemment avec **Freak Kitchen**, il est tentant de faire le rapprochement, moins dans le style musical que dans la liberté de ton, d'intégrer n'importe quel élément quand bon lui semble. Et lorsque le talent est de la partie, cela donne un album remarquable, avec des arrangements superbes, des transitions souvent audacieuses et réussies. "Feel The Pain" est sûrement le morceau qui vous fera le plus penser à la bande à **IA**. Sur celui là, tout y passe ! Grosse mélodie, groove imparable, acrobatie guitaristique, petit clin d'œil à **Dream Theater**, crescendo d'intensité, un pur bonheur ! Mais ce qui marque surtout, c'est qu'il y a des hits à tous les coins de piste ! Du sublimement bien calibré radio "If I Don't Have You" (je parle de vraies radios, pas les françaises !) ou "Say Goodbye" (la première chanson, précédée par un court instrumental d'intro à tomber par terre) l'opus regorge de refrains inoubliables qui ne vous quitteront plus ("Hell" par exemple ?)

Joueurs, les gars d'**Alive Inc** le sont assurément, surtout quand ils attaquent "Crazy", le slow de la mort, sur lequel il sera difficile d'emballer (va jouer kolé séré avec une double grosse caisse qui vient mitrailler toutes les dix secondes !). Et pourtant, c'est super beau. Le truc improbable, doux et furieux à la fois ! Vas comprendre ! (pour info, le vrai slow arrive juste derrière avec "Heaven" et son solo à pleurer)

Quand il s'agit de tabasser, **Alive Inc** ne se défile pas non plus et certains breaks sont envoyés avec une énergie qui ferait pâlir de jalousie des formations soi disant « extrêmes ». Mais la classe, c'est de savoir relier ces passages et des refrains ultra mélodiques. Inversement, des envolées très aériennes sont parfois entrecoupées de growls terrifiants (**Tyler** est à l'aise dans tous les registres, s'en est écoeurant) mais qui semble être là de façon très naturelle (si vous ne voyez pas ce que je veux dire, écoutez donc "What If We Knew" qui contient tout cela à la fois, ou bien le groovy "Kiss The Flame")

Le groupe se fend aussi d'un instrumental "Electric Thoughts" complètement maîtrisé, qui ravira les adorateurs de **Mac Alpine** (ce titre aurait pu figurer sur le "Maximum Security" du grand Tony). Un vrai morceau avec une belle construction, des thèmes récurrents, des soli de feux, de l'émotion (avec une rythmique énoorme derrière) et un final ahurissant.

Cerise sur le gâteau, **Alive Inc** nous offre une cover totalement jouissive de "Sowing The Seeds Of Love" de **Tears For Fears**. Réussir à me faire aimer cette chanson était un sacré pari. Réussite absolue, la version proposée est carrément géniale, très proche et pourtant si différente de l'originale. Certainement dans mon top 5 dans ce genre d'exercice !

Techniquement, ça joue sévère mais toujours avec goût (**Tan** à la batterie propose des plans qui fleurent bon **Neil Peart**, **Rush**) le groupe a soigné tous les détails du son, n'hésitant pas à ressortir des sonorités venues d'une autre époque pour varier aux maximum les ambiances.

13 titres, pas un de trop (ça aussi, c'est rarissime !) ce "669" est l'un des meilleurs moments de ce début d'année. La confirmation éclatante d'un talent, et surtout une belle promesse d'avenir tant **Alive Inc** progresse vite (et je ne vous parle même pas de la réputation scénique du combo, qui explose tout sur son passage). C'est simple après les dernières notes du disque, on n'a qu'une envie : appuyer sur "Repeat" again and again...Attention, effets addictifs incontrôlables (mais tellement bons !)

[FICHE DU GROUPE]



France - 2006

Web

www.myspace.com/alivei...

Articles

Interviews
Alive Inc. - 2008

Médias

Mp3

Discographie

» 669 (2010)
» Alive Inc. (2008)

