

DAVID TRUEEBA

O día escuchar «entrevista» y «verano» en una misma pregunta. Pero aquí está. David Trueba no sabe decir que no. El cineasta -hermano del director Fernando Trueba y marido de la actriz Ariadna Gil- sigue con sus vacaciones del cine, que dice él. Su último libro se llama *Saber perder*, su tercera novela tras *Abierto toda la noche* y *Cuatro amigos*.

1 Ha tardado nueve años en publicar su última novela porque:

- a) Escribe a mano.
- b) Es un pelicularo.
- c) Comparte oficina con un funcionario.

Aparte de que vivir quita mucho tiempo para escribir.

2 ¿Quién le ha enseñado a saber perder?

- a) Rajoy.
- b) El Atlético de Madrid.
- c) Jordi Hurtado.

Y el sistema de créditos hipotecarios. Pero ya te advierto que en esta entrevista no vamos por buen camino.

3 Es articulista. Tiene una postura para todo porque:

- a) Sí.
- b) Es el pequeño de ocho hermanos y se tuvo que amoldar a la ropa heredada.
- c) Es de la generación del 69.

Me gusta la c), pero también la a) y la b). Así que más bien diría que en los artículos expongo mi falta de certezas. En cuanto a posturas, ni en las más favorecedoras salgo bien parado. Soy un hombre defectuoso y trato de decirselo a la gente para que no se sienta tan acomplejada con sus propios defectos.

4 Elija un color:

- a) Rojillo.
- b) Colchonero.
- c) Violeta.

¿Puedes creer que no tengo color favorito? Es que soy nefasto para las entrevistas de verano.

5 ¿Cuál es su ideal de felicidad?

- a) *Cuatro amigos*.
- b) *La buena vida*.
- c) *Tu cama rica*.

Mi ideal de felicidad es impublicable en un periódico decente como el vuestro. Dejemos que la imaginación de los lectores haga el trabajo sucio.

6 ¿Qué palabra no encaja con Trueba?

- a) Ping pong.
- b) Camisa de flores.
- c) Fernando.

Fe, patria, por cojones... entre otras.

7 El colmo de un cineasta:

- a) Que tu hermano gane un Oscar.
- b) Que tu hermano gane un Oscar y se lo dedique a Billy Wilder.
- c) Que tu hermano gane un Oscar, se lo dedique a Billy Wilder y tú no te lleves un Goya con una *Obra maestra*.

El colmo de un cineasta es nacer en España. Aquí sería más llevadero ser torero, constructor o proxeneta. Aunque siempre te puedes ir a México como Buñuel.

8 ¿Cómo le gustaría morir?

- a) En escorzo.
- b) En contrapicado.
- c) Con un fundido en negro.

A mí me gustaría morir de risa con un chiste propio. Lo dijo Robert Benchley, que es mi periodista favorito.

9 El rasgo principal de su carácter:

- a) Timidez.
- b) Perseverancia.
- c) Profundidad de campo.

La idiotez. El otro día hice una entrevista y estuve media hora explicando por qué Spielberg me parecía un cineasta superdotado, pero que creía que el tratamiento de alguno de sus temas no siempre estaba a la altura y me encontré el siguiente titular: «Spielberg le ha hecho un gran daño al cine». Uno nunca aprende que en esto de las entrevistas cualquier cosa que digas puede ser reducida a un titular por el cual pases a formar parte del nutrido grupo de idiotas que puebla la humanidad.

10 Trueba nunca ha dicho:

- a) «Perturbar es casi siempre más interesante que masturbar».
- b) «Estoy educado en el castigo desde muy joven».
- c) «La clave está en intentar meter la pata».
- d) «A la mierda».

He dicho todas esas frases. Lo que pasa es que la d) quien mejor la dijo fue Fermán Gómez y en la boca de nadie suena con la misma autoidad y claridad. Además, la dijo delante de las cámaras y en plena promoción, lo cual tiene triple mérito.

11 Una frase maldita:

- a) Ya le llamaremos.
- b) ¿Dónde va a ir de vacaciones?
- c) España va bien.



EFE / ALBERTO AJA

El cineasta, guionista, articulista y escritor dedicará el nuevo curso a presentar por medio mundo su último éxito editorial, «Saber perder». Sabe de lo que habla. A él le enseñó a perder el Atlético de Madrid «y el sistema de créditos hipotecarios».

«¿A que no te importaría hacer una entrevista veraniega para el periódico? Como decirte que no, con lo bien que me tratáis todos...»

12 Una confesión friki: alguna vez...

- a) Ha cogido prestado un libro de la biblioteca y lo devolvió.
- b) Ha mandado un sms a *Dónde estás corazón*.
- c) Ha sintonizado Telemadrid.

Mis pecados inconcesables son mucho más rentables para mí mismo que esas tres opciones.

13 Elija un genio:

- a) Rafael Azcona.
- b) El de Fernando Fernán Gómez.
- c) Eugenio.

La palabra genio empieza a estar muy gastada. Así que me quedo con la amistad con Rafael y Fernando. A Eugenio por desgracia no lo conocí personalmente.

14 Elija un Gil:

- a) Jesús Gil.
- b) Ariadna Gil.
- c) María San Gil.

Aquí lo tengo fácil. Creo que hasta Rajoy estaría de acuerdo conmigo.

15 Cuando se enfada, David Trueba...

- a) Monta una película.
- b) Hace un drama.
- c) No se enfada. Se indigna.

En eso soy como Zapatero. Cuando me enfado me quedo callado. Se lo oí decir el otro día y me sentí reconocido. Y la verdad es que se agrada de tanto tarado dando gritos por ahí.

16 Su número de la suerte es el cuatro porque:

- a) Tiene *Cuatro amigos*.
- b) No tiene cuatro hijos.
- c) Nació en Cuatro Caminos.

Son los puntos cardinales. Hay cuatro opciones para todo en la vida. ¿O a lo mejor no?

17 La peor cita de su vida:

- a) Ella no hacía más que preguntarle qué pasaría si le dijera que es lesbiana.
- b) Su cita le dio a leer un poema pornográfico de Larkin.
- c) Apareció Esperanza Aguirre.

La peor fue una vez que quedé con una chica guapísima, teníamos 16 años, la invité al cine y al salir a tomar algo me atraganté con una almendra y estuve tosiendo tres cuartos de hora mientras ella me daba palmaditas en la espalda. Durante años, una palmadita en la espalda era mi mejor recuerdo erótico.



«Soy un hombre defectuoso»

POR Ana Sánchez