



Indie Lisboa'10 GREENBERG E FANTASIA LUSITANA NO ARRANQUE DO FESTIVAL



Cinema

"Greenberg" e "Fantasia Lusitana" são os dois filmes escolhidos para o arranque do 7º Festival Internacional de Cinema Independente, Indie Lisboa'10, que se prolonga até 2 de Maio, na capital portuguesa.

Com grande parte da banda sonora composta por James Murphy (líder dos LCD Soundsystem), "Greenberg", do norte-americano Noah Baumbach, será o primeiro filme a ser exibido no IndieLisboa'10 no Grande Auditório da Culturgest, às 19 horas. O filme conta a história de Roger Greenberg (interpretado por Ben Stiller), um deprimido crónico que acabou de fazer 40 anos e continua sem saber o que fazer da vida.

A partir das 21h30 tem lugar a cerimónia de Abertura Oficial do Festival no Cinema São Jorge, com a estreia mundial do mais recente filme de João Canijo: "Fantasia Lusitana". O filme, produzido pela Periferia Filmes, retrata a Lisboa dos anos 40, em plena Segunda Guerra Mundial, quando Portugal foi local de passagem entre a Europa e o continente americano para cerca de 100.000 refugiados que tentavam escapar ao regime nazi.

Este é um documentário que explora a relação do povo português com estes "estrangeiros", a forma como a sua estadia no nosso país influenciou o nosso olhar sobre a guerra, e uma procura pela herança cultural deixada pela sua passagem. Uma leitura da história portuguesa do século XX construída a partir de imagens de arquivo e da leitura de testemunhos desses refugiados nas vozes de Hanna Schygulla, Rudiger Vogler e Christian Patey.

O IndieLisboa'10 contará este ano com 276 sessões de cinema divididas pelo Cinema São Jorge, Culturgest, Cinema Londres e Cinema City Classic Alvalade.

Na vertente da programação, - a Palma de Ouro recebida por João Salaviza, depois de obter o Prémio de Melhor Curta Metragem Portuguesa no IndieLisboa - o Cinema Português volta a ter um lugar de destaque no Festival. A Competição Nacional apresentará cinco longas e 14 curtas metragens. O IndieLisboa apresentará um total de 40 filmes portugueses.

No âmbito da secção IndieJúnior são ainda de assinalar três parcerias: o Serviço Educativo da Culturgest, o Museu Berardo e o Programa Escolhas.

Destaque ainda para as iniciativas paralelas, como as Lisbon Talks, sessões públicas que integram um conjunto de debates, seminários e masterclasses com prestigiados convidados portugueses e estrangeiros de várias áreas do cinema. As Lisbon Screenings também voltam revistas e aumentadas para apresentar os mais recentes filmes portugueses a profissionais estrangeiros.

Um dos momentos mais altos é a homenagem à realizadora Heddy Honigmann e ao Fórum do Festival de Berlim que comemorou 40 anos em 2009. E ainda um foco sobre o cineasta emergente, o britânico Ben Rivers.

INDIEMUSIC COM BANDAS DE CULTO

The Doors, Leonard Cohen e Ricardo Villalobos são alguns dos nomes que estarão em foco neste certame, onde também a música portuguesa e lusófona vai ter presença muito forte nesta secção do IndieLisboa'10 com vários documentários. Para já, está confirmada a apresentação de "O Lendário Tio Liceu" e os "Ngola Rítmos" - a terceira parte de uma trilogia que o realizador Jorge António dedica à música popular angolana. Destaque ainda para a apresentação de cinco filmes da série Music Box Club Docs.