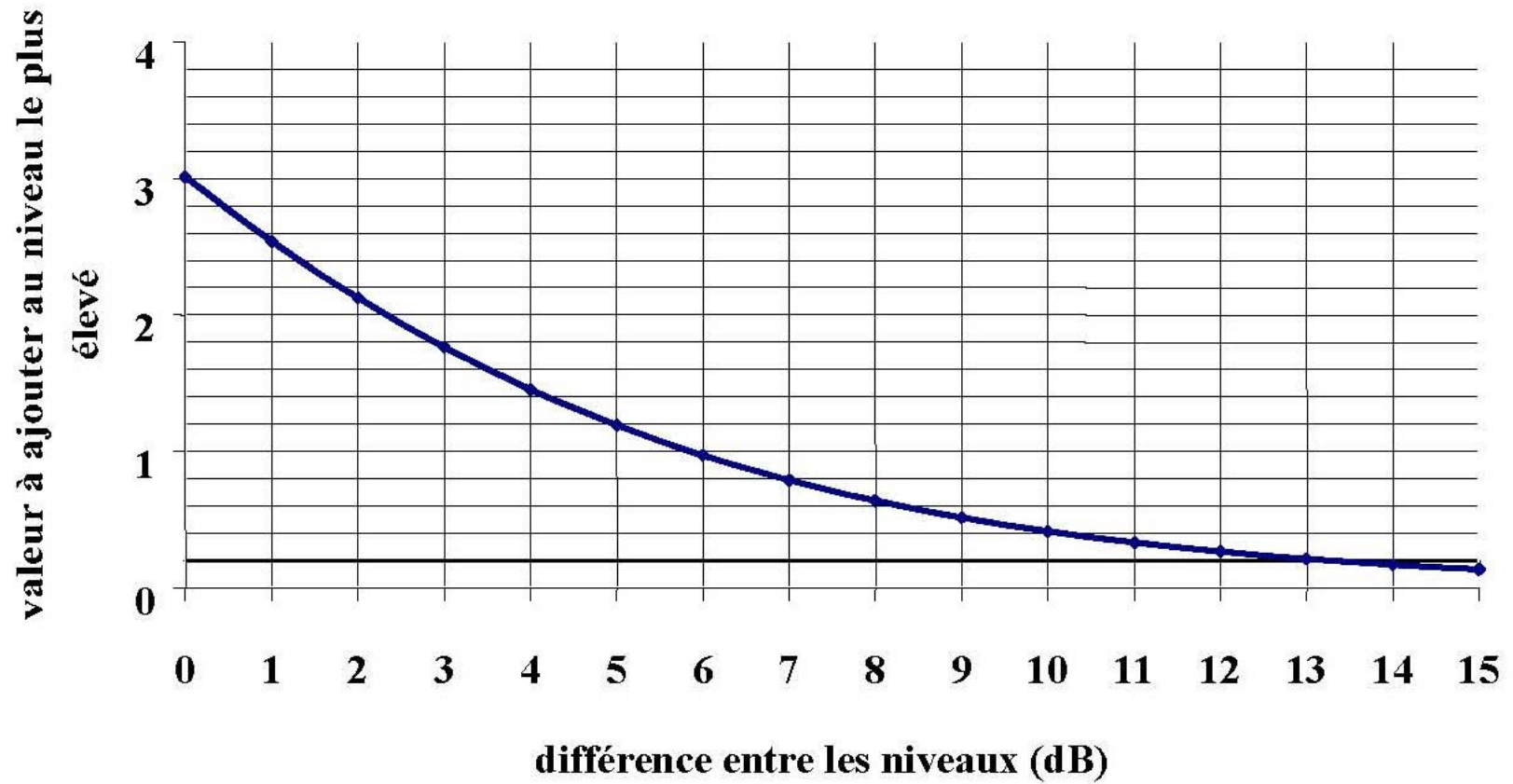
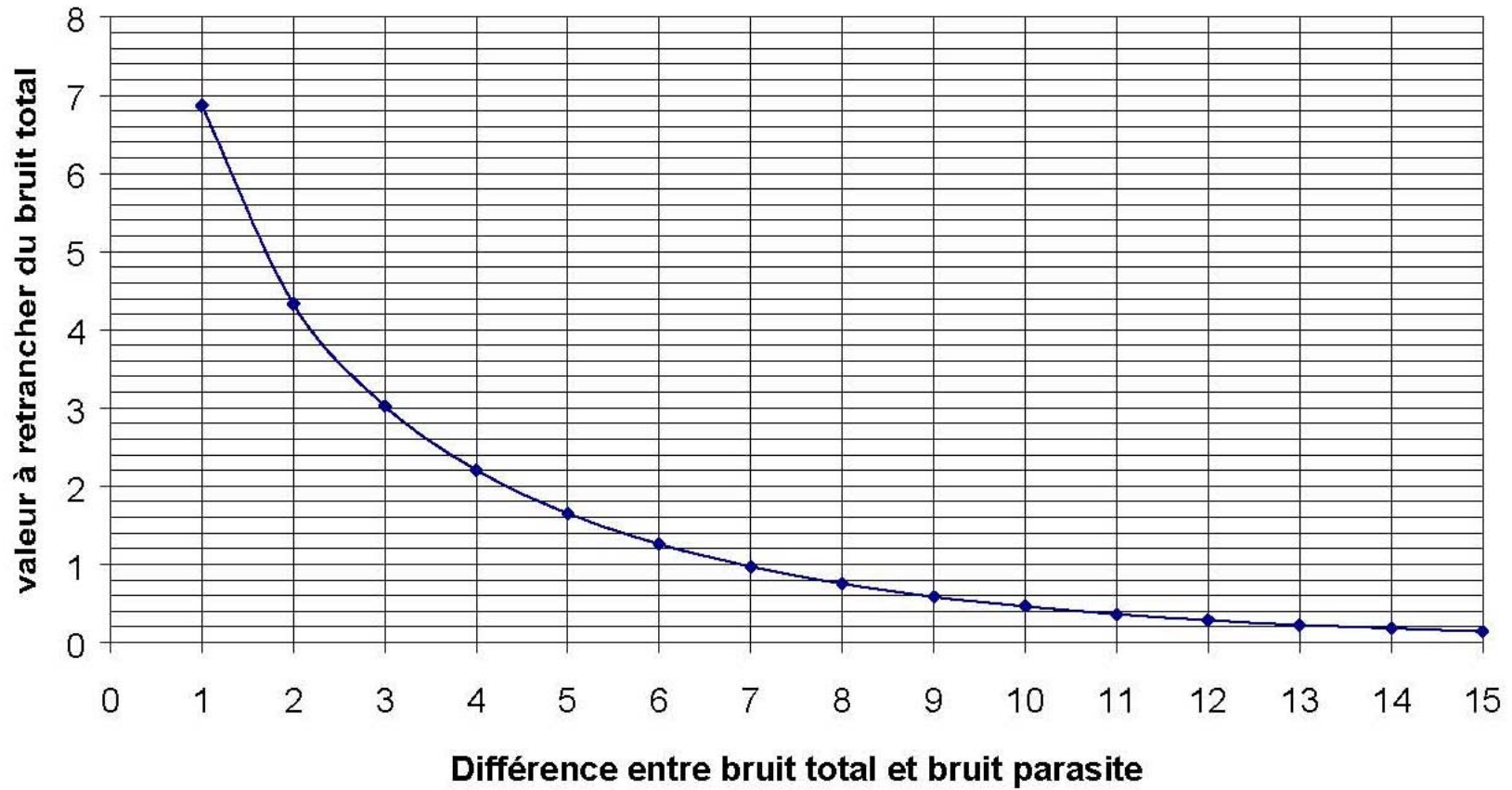


composition de 2 niveaux



Composition de 2 niveaux sonores

soustraction de 2 niveaux



Corrections données par le pondérateur A

Fréquences Hz	Pondération en dB		Fréquences Hz	Pondération en dB	
	1/3 d'octave	octave		1/3 d'octave	Octave
100	- 19,1		800	- 0,8	
125	-16,1	-15,5	1000	0	0
160	- 13,5		1250	+ 0,6	
200	-10,9		1600	+ 1	
250	-8,6	- 8,5	2000	+ 1,2	+ 1
320	-6,5		2500	+ 1,3	
400	-4,8		3200	+ 1,2	
500	-3,2	- 3	4000	+ 1	+ 1
640	-2		5000	+ 0,5	

