



EXCMO. AYUNTAMIENTO
DE
CONSTANTINA



Constantina: Historia y Naturaleza

NOVELA HISTÓRICA

En esta guía de lectura invernal nos vamos a centrar en la novela histórica. Para la Biblioteca Nacional de España la novela histórica es *“aquella que, siendo una obra de ficción, recrea un periodo histórico preferentemente lejano y en la que forman parte de la acción personajes y eventos no ficticios”*. No debemos confundirla, pues, con *“la novela de ambientación histórica, que presenta personajes y eventos ficticios ubicados en un pasado remoto.”*

Y, siguiendo con lo que podemos leer en la web de la BNE, *“si bien existen obras anteriores de tema histórico que con frecuencia se asocian al género, suele entenderse que la novela histórica nace en el siglo XIX, en el marco del Romanticismo, de la mano del escocés Walter Scott (1771-1832). Scott publicó una serie de novelas ambientadas en la Edad Media inglesa en cuyas páginas se incluían eventos y personajes de la época, de las cuales la primera fue Waverley (1814) y la más popular Ivanhoe (1819), cuya acción transcurre en la Inglaterra del siglo XII, en la época de la dominación de los normandos. Este tipo de novela, que obtuvo rápidamente una gran popularidad, respondía al deseo de nacionalismo y exaltación del pasado, propio del movimiento romántico. Durante este periodo gran cantidad de autores en Europa y América se lanzaron a la producción de novelas históricas.”*

Posteriormente, el género ha pasado por períodos de mayor o menor fecundidad, gozando actualmente de una popularidad extraordinaria. A lo largo del siglo veinte, con momentos de esplendor y decadencia, la novela histórica se ha ido adaptando a la evolución narrativa que ha experimentado el género novelístico, introduciendo todo tipo de novedades formales. En este siglo han surgido autores de verdaderos



EXCMO. AYUNTAMIENTO
DE
CONSTANTINA



Constantina: Historia y Naturaleza

“clásicos” del género, tales como *Yo, Claudio*, de Robert Graves, o *Memorias de Adriano*, de Marguerite Yourcenar, por citar dos ejemplos inspirados en la Antigüedad clásica. La Edad Media, por su parte, ha dado lugar a una prolífica producción, entre la que se cuentan best sellers de la talla de *Los pilares de la tierra*, de Ken Follet, y ejemplos con mayor carga erudita como *El nombre de la rosa*, de Umberto Eco.

En España, y en la actualidad, existe una abundante producción de novela histórica y abundantes obras recrean acontecimientos tales como la Segunda República y la Guerra Civil (con ejemplos destacados como la celebrada *Soldados de Salamina*, de Javier Cercas) o bien la España del Siglo de Oro (de la que es un buen representante la serie *El capitán Alatriste*, de Arturo Pérez Reverte), entre otros.

A continuación les reseñamos algunas de las novelas históricas que puede encontrar en su Biblioteca Municipal de Constantina y que constituyen una lectura ideal para este período invernal. Éstas y otras muchas obras le están esperando en nuestra Biblioteca.

Juan Ponce Prieto
Bibliotecario

- **Cooper, James Fenimore**

El último mohicano. -- Madrid: SM, 1993. -- (La ballena blanca; 8) (Ed. Juvenil)

- **Dumas, Alexandre**

Los tres mosqueteros. -- Madrid: Alianza, 1979. -- 2 v.

- **Flaubert, Gustave**

Salambó. -- Madrid: Edaf, 1999. -- (Biblioteca Edaf ; 242)



EXCMO. AYUNTAMIENTO
DE
CONSTANTINA



Constantina: Historia y Naturaleza

- **Gil y Carrasco, Enrique**

El señor de Bembibre. -- Barcelona: Orbis, 1988. -- (Biblioteca de novela histórica; 4)

- **Gogol, Nikolai Vasilievich**

Taras Bulba. -- Madrid: Anaya, 2000. -- (Tus libros; 36) (Edición juvenil)

- **Hugo, Victor**

Los miserables. -- Barcelona: Ediciones B, 1998

Nuestra Señora de París. -- Madrid: Cátedra, 1997. -- (Letras universales; 27)

- **Manzoni, Alessandro**

Los novios. -- Madrid: Cátedra, 1985. -- (Letras universales; 24)

- **Pérez Galdós, Benito**

Episodios Nacionales. -- Madrid: Alianza, 2000-2009 [sólo algunos volúmenes]

- **Pushkin, Aleksandr Sergueevich**

La hija del capitán. -- Madrid: Edaf, 1999. -- (Biblioteca Edaf; 244)

- **Scott, Walter**

Ivanhoe. -- Madrid: Anaya, 1997. -- (Tus libros; 97)

- **Sienkiewicz, Henry**

Quo vadis? -- Madrid: Anaya, 1993. -- (Tus libros; 64) (Edición juvenil)

- **Tolstoi, Lev Nikolaevich**

Guerra y paz. -- Madrid: Mario Muchnik, 2003



EXCMO. AYUNTAMIENTO
DE
CONSTANTINA



Constantina: Historia y Naturaleza

- **Wallace, Lew**

Ben-Hur. -- Madrid: Anaya, 1990. -- (Tus libros; 103) (Edición juvenil)

- **Graves, Robert**

Yo, Claudio. -- Madrid: Alianza, 1998

- **Manfredi, Valerio Massimo**

Alexandros. -- Barcelona: Debolsillo, 2009 (tres volúmenes)

- **Delibes, Miguel**

El hereje. -- Barcelona: Destino, 1998. -- (Áncora y delfín; 827)

- **Eco, Umberto**

El nombre de la rosa. -- Barcelona: Lumen, 1994. -- (Palabra Seis; 2)

- **Follett, Ken**

Los pilares de la Tierra. -- Barcelona: Plaza & Janés, 1998

- **Gala, Antonio**

El manuscrito carmesí. -- Barcelona: Planeta, 1994. -- (Autores españoles e hispanoamericanos)

- **Maalouf, Amin**

León el Africano. -- Madrid: Alianza, 1995. -- (El libro de bolsillo)

Samarcanda. -- Madrid: Alianza, 2010. -- (colección 13 20)

- **Eslava Galán, Juan**

En busca del unicornio. -- Barcelona: Planeta, 1994. -- (Planeta bolsillo; 31)



EXCMO. AYUNTAMIENTO
DE
CONSTANTINA



Constantina: Historia y Naturaleza

- **Gordon, Noah**

El último judío. -- Barcelona: Ediciones B, 2000. -- (Histórica)

- **Mújica Láinez, Manuel**

Bomarzo. -- Barcelona: Seix Barral, 1997. -- (Biblioteca breve)

- **Pérez-Reverte, Arturo**

Serie de "El capitán Alatriste". -- Madrid: Alfaguara, 1997-2006 (seis volúmenes)

La sombra del águila. -- Madrid: Punto de Lectura, 2006. -- (Punto de lectura; ¼)

Un día de cólera. -- Madrid: Alfaguara, 2007

- **Roa Bastos, Augusto**

Vigilia del Almirante. -- Madrid: Alfaguara, 1992

- **Torrente Ballester, Gonzalo**

Crónica del rey pasmado. -- Madrid: Espasa Calpe, 1999. -- (Colección austral; 349)

- **Carpentier, Alejo**

El siglo de las luces. -- Barcelona: Seix Barral, 1998. -- (Biblioteca breve)

- **Cercas, Javier**

Soldados de Salamina. -- Barcelona: Tusquets, 2001. -- (Andanzas)

- **García Márquez, Gabriel**

El general en su laberinto. -- Barcelona: Plaza & Janés, 1994. -- (Ave Fénix)

- **Vargas Llosa, Mario**

La fiesta del Chivo. -- Madrid: Alfaguara, 2000