

APUNTES DE SINTAXIS

9 PASOS PARA EL ANÁLISIS SINTÁCTICO DE
ORACIONES SIMPLES

DEPARTAMENTO DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA



9 PASOS PARA EL ANÁLISIS SINTÁCTICO DE ORACIONES SIMPLES

PASO 1: Lee detenidamente la oración, hasta que entiendas perfectamente su significado y el de todas sus palabras.

* Si es necesario busca en el diccionario las palabras que no entiendas.

PASO 2: Buscar el verbo. El verbo es la acción, la actividad... lo que sucede en la oración.

* Es la palabra más importante de la oración.

* Nunca puede faltar en ella.

* Todas las oraciones tienen verbo.

* Si no hay verbo, no hay oración.

Ej: *Mi madre lee el periódico.*

PASO 3: Buscar el Sujeto (S). Es la persona, animal o cosa que realiza la acción del verbo.



SE BUSCA: preguntando al verbo ¿Quién...? ¿Quiénes...?

Ej: *Mi madre lee el periódico.* ¿Quién lee? → Mi madre
S

Se analiza así:

Ej: Mi madre lee el periódico.

S (SN)

* Entre paréntesis señalamos el tipo de sintagma, en este caso como el núcleo es un nombre (*madre*) se trata de un Sintagma Nominal.

PASO 4: Buscar el Predicado (P). Es todo lo que hace el sujeto, o lo que se dice del sujeto. Está formado por el verbo y por todas las palabras que lo acompañan.

* Se analiza así

Ej: Mi madre lee el periódico

S (SN) PV (SV)

* Distinguimos entre Predicado Nominal (PN) cuando se trate de un verbo copulativo o Predicado Verbal (PV) el resto de verbos. El verbo de nuestro ejemplo (*lee*) es un verbo predicativo por lo tanto, Predicado Verbal (PV).

* Entre paréntesis señalamos el tipo de sintagma, en este caso como el núcleo es un verbo (*lee*) se trata de un Sintagma Verbal.

PASO 5: Analizar los elementos del Sujeto. El sujeto siempre tiene un Núcleo (N).

* Y también puede tener otros complementos.

* Se puede construir de varias formas:

a) Sujeto formado por un **NOMBRE**. Se analiza así:

Ej: Julia juega en el recreo.

 N

S (SN) PV (SV)

b) Sujeto formado por un **PRONOMBRE**. Se analiza así:

Ej: Ella juega en el recreo.

 N

S (SN) PV (SV)

c) Sujeto formado por un **SINTAGMA NOMINAL**. Se analiza así:

c. 1) Ej: Mi amiga juega en el recreo.

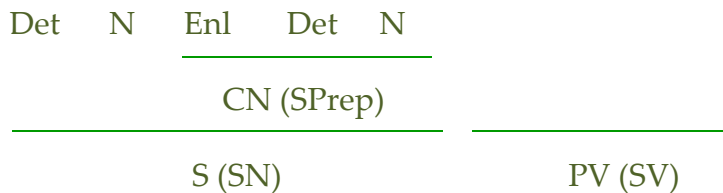
 Det N

S (SN) PV (SV)

c. 2) Ej: Mi mejor amiga juega en el recreo.



c. 3) Ej: Mis amigas de la clase juegan en el recreo.



d) Sujeto Elíptico (SE): No se nombra al sujeto porque ya lo conocemos, y no es necesario repetirlo.


* No aparece en la oración, pero existe.

* Tenemos que escribir un pronombre personal que concuerde con el verbo y escribir debajo SE

Ej: juega en el recreo.

(Ella)



 **EL SINTAGMA NOMINAL** puede estar formado por:

Determinante + Núcleo (Sustantivo)

Determinante + Núcleo (Sustantivo) + Complemento del Nombre (SPrep)

Para analizar un Sintagma Nominal, siempre empezaremos buscando el Núcleo

PASO 6: Analizar el Predicado. Según el tipo de predicado analizamos:

Predicado Nominal (PN) y el Predicado Verbal (PV)

6.a) PREDICADO NOMINAL (PN):

Se forma con los verbos copulativos, que son: ser, estar y parecer. Se analiza así:

Ej: *Luisa es alta*

N

S (SN) PN (SV)

A continuación, **PASO 7A:**

6.b) PREDICADO VERBAL (PV):

* Se forma con los verbos no copulativos, que son todos los demás. Se analiza así:

Ej: *Eduardo regaló bombones a su abuela.*

N N

S (SN) PV (SV)

A continuación, **PASO 7B** y **PASO 8B:**

PASO 7A: Buscar el Atributo (Atrib):

7.a) El Predicado Nominal siempre lleva un Atributo (Atrib). El Atributo concuerda con el sujeto en género y número.



SE BUSCA: preguntando al verbo: ¿Qué...? ¿Cómo...?

Ej: *Luisa es alta* ¿Cómo es Luisa? → alta

Atrib

PASO 8B:

8.b) Buscar el Complemento Indirecto (CI)



SE BUSCA: preguntando al verbo: ¿A quién...? o ¿Para quién...?

Ej: Inés dibujó una flor a su madre

¿A quién dibujó una flor? ¿Para quién dibujó una flor? → a su madre

CI

* Podemos asegurarnos de que una palabra o grupo de palabras es el CI si podemos sustituirlas por los pronombres personales le o les.

Ej: Inés dibujó una flor a su madre → Inés le dibujó una flor → a su madre

CI

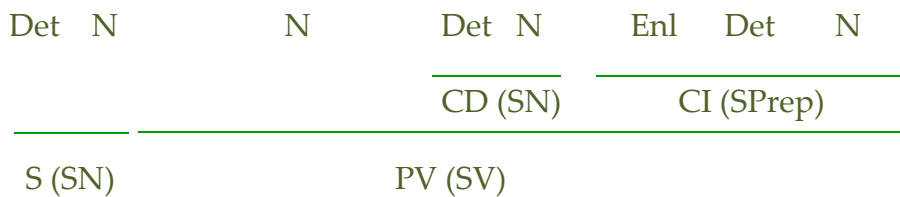
Ej: Inés dibujó una flor a sus hermanas → Inés les dibujó una flor a sus hermanas

CI

* Se puede construir de varias formas:

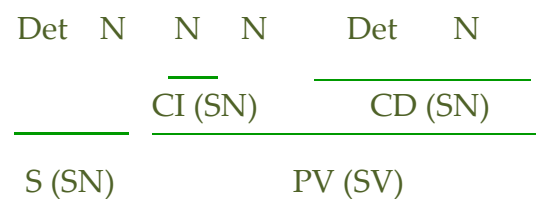
a) CI formado por un **SINTAGMA PREPOSICIONAL**. (Con las preposiciones "a" o "para"). Se analiza así:

Ej: El escritor dedicó su libro a mí vecina



b) CI formado por un **PRONOMBRE**. Se analiza así:

Ej: La escritora le dedicó su libro



PASOS 9 A y B:

Buscar los Complementos Circunstanciales (CC)

* En una oración pueden aparecer uno, varios o ningún Complemento Circunstancial. Expresan circunstancias de tiempo, lugar, modo, cantidad... referidas siempre al verbo. Se pueden construir de varias formas:

a) CC formado por un **ADVERBIO**:

Ej: El tren ha llegado pronto

Det	N	N	N
		CC (SAdv)	
S (SN)	PV (SV)		


b) CC formado por un **SINTAGMA PREPOSICIONAL**

Ej: Los trenes han llegado a la estación

Det	N	N	Enl	Det	N
		CC (SPrep)			
S (SN)	PV (SV)				

* Los Complementos Circunstanciales pueden ser de varios tipos:


Complemento Circunstancial de Lugar (CCL)

 SE BUSCA: preguntando al verbo: ¿Dónde...? ¿A dónde...? ¿De dónde...? ¿En dónde...? ¿Hacia dónde...? ¿Por dónde? ¿Hasta dónde...? ¿Desde dónde...? ¿Para dónde...?

Ej: Ellos jugarán en la calle

N	N	Enl	Det	N
		CCL (SPrep)		
S (SN)	PV (SV)			

Complemento Circunstancial de Tiempo (CCT)

 SE BUSCA: preguntando al verbo: ¿Cuándo...? ¿Desde cuándo...? ¿Hasta cuándo...? ¿Para cuándo...?

Ej: Ellos jugarán por la tarde

N	N	Enl	Det	N
		CCT (SPrep)		

S (SN)	PV (SV)
--------	---------

Complemento Circunstancial de Cantidad (CCC)

 SE BUSCA: preguntando al verbo: ¿Cuánto...?

Ej: Ellos jugarán mucho

N	N	N
		CCC (SAdv)

S (SN)	PV (SV)
--------	---------

Complemento Circunstancial de Modo (CCM)

 SE BUSCA: preguntando al verbo: ¿Cómo?

Ej: Ellos jugarán así.

N	N	N
		CCM (SAdv)

S (SN)	PV (SV)
--------	---------

